

Madrid 21 Mars 1930

M. BENLLIURE

ABASCAL, 53.-ESTUDIO

Très Chers amis,

À mon retour de València je trouve votre bonne lettre qui me console un peu de ne pas vous avoir vus, puisqu'elle m'annonce la bonne nouvelle que le Jury International de Barcelone a accordé le Grand Prix aux admirables portraits que vous aviez exposés. Et c'est justice, car ces œuvres sont parfaitement admirables, de technique, d'élégance et de force, caractéristiques certaines de votre beau et noble talent. J'applaudis donc d'enthousiasme et j'ajoute mon admiration à celui des Artistes anglais

qui viennent de consacrer votre gloire en vous
choisissant entre d'autres artistes illustres,
pour Présidents de la Royal Society dont
la réputation est si haute dans le monde.

Encore une fois, je regrette bien d'avoir été
dans l'impossibilité de vous voir et que vous
n'ayez pu de votre côté venir jusqu'à Madrid.

Malgré mon écrasant travail, ma santé
est excellente, je suis même persuadé qu'il
me conserve moralement et physiquement en per-
fait état.

Bonne nuit, Chère Madame, de votre affectueuse
lettre; je ne manquerai pas de saluer prochaine-
ment le Marquis de la Vega-Juñer de votre part.

Avec mes respectueux hommages, croyez, mes
chers amis à mes sentiments les plus cordiaux
et les plus affectueux.

Mariano Beullens