

97 GREENCROFT GARDENS
LONDON, N.W.6.

1930 január 3-án.

Méltóságos Lombosi László Fülöp úrnak
3. Fitz John's Avenue, N.W.3.

Mélyen tisztelt Mester!

Illyés Tiborné irasszony nevében, ki ma reggel utarott hara, hálás Köszönetet mondok ama mely fogadtatásért, melyben részesíteni örvös volt és jóindulataért, melyet iránta fánussított.

Utbaigazításai rövidesen a rejtelmes megoldásához vezetnek, mert Jungmann is tényleg bizonyítékot adta kitűnő munkáinaknak.

Colnaghi-hoz küldött, ki meghökkenve midőn a Képet nézte, aztán Kérderte: "Tudja kitől van a Kép?" — Határozott, de rövid volt a válasz: van Dyck! "Igen" jött vissza megjéggéssé de másolat! És még hozzáfürté, hogy az originalis Képet sajátos művészi módjában bemutatni.

Exen kijelentése hihetetlennek tűnt, de midőn további Kuntalás után a "Witt" fele gyűjteményben előkerült a Kép fényképe, melyen a felirat "van Dyck" Earl of Harrington Collection sold to

Henry Goldman Collection N.Y. - volt olvasható, akkor
végül leujtva érte magát Illyésné.

Er a Kép, melyet családi ereklye gyanánt 200 éven
felül van Dyck festményként írtak, most "masolmány"
bírányult és így minden remény odavesztett.

Letörve is Készigbesve hagyta el negyven Illyésné
hondont, de sokkor emlegette, hogy boldog érejt viss
magával árt a rokonnosves támogatásért, melyet így
bűntől, mint Jungmann intál kapott.

Kisúrii Könyvtár

Krammer József