

Budapest ,1938 VIII.11.
II.Bimbó-u.111.

Mélyen tisztelt barátom!

Hazaérkezvén első kedves kötelességem, hogy hálás köszönetet mondjak neked, mindazért a tisztességért, amelyben házában részedről és feleséged öméltósága részéről részem volt. Mindezt még fokoztad azzal a meglepetéssel, amely házzám juttatta azt a gyönyörű folyóiratgyűjteményt, amely legujabb művészeti és irodalmi működésedről számol be.

Mindennek igen nagy hasznát fogom venni. Elmondhatom, hogy gyermek korom óta tartozom legforróbb tisztelőid közé. Mint író és szerkesztő is, amikor csak tehettem, belekapcsoltam szerény írásaimba művészetedet. Ebben azonban nagy handicap-terhet jelentett nekem személyes érintkezésünk hiánya valamint az a körülmény, hogy vagy már erősen kihasznált forrásokra vagy pedig véletlenekre voltam utalva a külföldi sajtó figyelése közben.

Mostani személyes érintkezésünk és szíves küldeményed egészen más helyzetbe hozott. Most már egészen másképp tudok írni rólad, mint eddig. Mindez a boldogság akkor fogja elérni tetejét, ha csakugyan rendszeresen fogjuk tudni hozni színesen londoni műveidet is.

Az alatt az idő alatt, amíg én Londonban jártam, egy színben kinyomtuk /Ugy emlékszem az Ill. London News-ból vettem ki/ a kis Erzsébet főhercegnő arcképét, mert--amint arra fentebb is céloztam--amihez műveidből közlés céljára hozzá tudunk jutni, azt mindenkor siettünk közölni.--Ez azonban a világért se tartson vissza attól a ránk nézve ~~vég~~ végtelenül lekötő szándékoztól, hogy ezt a képet háromszínű lemezekben felvéteted színes rotációs ~~mályn~~ nyomásunk számára. A magyar közönség boldog lesz, hogy amit egy színben látott, később összes színeiben láthatta.

Egyidejűleg tehát elküldöm ezt az egyszínű nyomtatunkat. Egyben küldök négy teljes ivet annak érzékeltetésére, hogyan készülnek képeink. Egyszerre összesen 16 színes oldalt

nyomunk, ami megmagyarázza azt is, hogy ez az igen nagy publicitásra számított tömegnyomás természetesen nem versenyezhet olyan eljárásokkal, amelyek kézi gépen egy-egy példánnyal hossz-szas gonddal elvesződnek. Nálunk a gond előzetesen van az elő-készítésnél.

Ezekkel az ivalakkal azért is terheltelek, mert ha pl. a fényképész méret után érdeklődik, legjobb az ilyen még eredet felvágatlan állapotban lévő nyomatokat megmutatni.

Tehát még egyszer köszönök mindent úgy a magam, mint a Pesti Hirlap nevében. Isten segítségével talán --amint említettem-- kijutok szeptember közepén, akkor előzetes értesítés után teszem nálatok tiszteletemet s az üveglemezeket is, ha elkészültek, elhozhatom.

Addig is szivből kívánok minden jót a méltóságos asszonynak és neked! Adjon Isten erőt és munkakedvet neked-- az egész emberiség örömeire és gyönyörűségére.

Régi tisztelőd és mindenkor szolgálatodra kész
hived:

dr. Siklóssy László
/Bp. V. Pesti Hirlap./

