

Budapest, 1934. május 17.

Mélyen tisztelt kedves Barátom!

Hála és köszönet, hogy megküldted csodálatosan szép könyvedet: "Painting a portrait." Hogy azonnal nem köszöntem meg, ennek egyetlen oka az volt, hogy hálámnak és örömömnek hírlapi uton is kifejezést akartam adni, ami most már megtörtént. - Pontosan össze akartam még szedni mindazt, amit londoni találkozásunk óta rólad publikáltak. Ez is megtörtént időközben könyvedről kaptunk a The Studio-tól egy levelet, ezt is el akartam intézni. Ez is megtörtént.

Most tehát mindenről beszámolok neked. Könyvedről a Pesti Hírlap vasárnapi mellékletében írtam rövid, de szívből jövő ismertetést egyben közöltünk néhány képet is. Ez az oldal hírlapi szempontból - úgy gondoljuk - nagyon jól sikerült, aminek tanúsága az, hogy azonnal egész csomó elismerő levelet kaptunk, amely elismerés természetesen első sorban téged illet.

Mindezen érdeklődőknek pontosan megírtuk, hogy a könyv hol kapható, akár közvetlenül Londonból, akár bármelyik pesti könyvkereskedésben. Általában kis cikkemnek az volt a célja ezenfelül, hogy mindenkinek, könyvkereskedőknek is megadja a pontos bibliográfiai adatokat könyvedről. Ezt megírtam a The Studionak hozzánk írt levelére is, egyben közöltem, hogy Magyarországból bizonyára számosan fogják megrendelni a könyvet angol eredetiben. Ezzel a könyv iránt való kereslet nagyrészt ki fog elégülni, ami viszont azt jelenti, hogy - bár jó egy-néhány levél emlegeti a magyar kiadást - ennek egyelőre nem lenne olyan piaca, amely az előállítási költséget megbírná. Sajnos általa jól ismert történelmi és gazdasági helyzetünk is alaposan megnyirbálta a-

zokat a lehetőségeket, hogy szép művészeti kiadványokat termeljünk. Reméljük azonban, hogy jobb idők is következnek, amikor is a legboldogabb lennék, ha rendelkezésedre állhatnék, veled és műveiddel irodalmilag foglalkozhatnék, amit a jelenleg rendelkezésre álló keretek közt, amikor csak alkalom nyílik rá, meg is teszek.

Emlék A színes vasárnapi mellékletünkben megjelent műveidet mellékeltem küldöm; talán hozzá lesznek illeszthetők ahhoz a műveidből összeállított kis albumhoz, amelyet egy év előtt hoztam neked. Fogadd ismételten leghálásabb köszönetünket, hogy műveid közlésébe beleegyezésedet adtad.-

Amint láthatod, az egyik reprodukció - fiad gyermekkori arcképe - Londonban készült, üveglemezek alapján. Herbert Reisch Ltd. útján tehát abban a helyzetben vagyok, hogy Londonban is tudunk műveidről színes közlésre alkalmas felvételeket készíttetni. Kérlek, ha valami gondolatod van, errenézve, közöld csak velünk. Ehhez egyetlen technikai kíváncsi még az, hogy a kép világos legyen, más-ként a mi tömegszorozásunkban nem érvényesül.

Végül egyenesen bánatomnak kell kifejezést adnom, amiért kilátásba helyezett tavaszi budapesti látogatásod, amikor megígérted, hogy szerény házamat is megtiszteljed, elmaradt. Engedd meg reménylenem, hogy erre még sor fog kerülni. Kérlek add még át feleséged öméltségének hódolatteljes kézcsókomat.

Szívből üdvözl és szolgálatodra bármikor készen áll régi ragaszkodó hived

Lilósy Lili

Itt állne
magam véle
Delet nem jél
sorst
Vilósy Lili